**Пластинография, как средство развития мелкой моторики»**

В. А. Сухомлинский говорил: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»

«Рука — это инструмент всех инструментов», — сказал еще Аристотель.

«Рука — это своего рода внешний мозг», — писал Кант.

Пластилинография — нетрадиционная техника рисования

Пластилинография – относительно новая, нетрадиционная техника рисования, которая привлекает к себе внимание и детей и взрослых.

**Пластилинография** - это рисование **пластилином** на картоне или любой другой плотной основе и относится к нетрадиционным художественным техникам.

Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия» - создавать, изображать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется осуществление замысла.

**Пластилинография - это пластилиновая живопись**. Основным материалом является мягкий цветной **пластилин.** Особенно широко **пластилин** применяют в работе с детьми. С ним интересно и легко работать, так как он очень яркий, подвижный**, пластичный и долго не засыхает.** Предметы, сделанные из **пластилина,** не растекаются и не деформируются.

Рисунки **пластилином**на картоне создавать очень просто, помогает снять мышечное и нервное напряжение, картины из **пластилина**легко поддаются корректировке – если что-то не вышло, то эту часть можно просто снять стеком и переделать.

Также, **пластилинография**– это универсальный метод развития эстетического вкуса, мелкой моторики пальцев, творческих способностей дошкольников любого возраста. Работая с **пластилином**, дети учатся планировать и доводить работу до конца. Пластилинография является одним из эффективных средств развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста.

Нашим детям очень нравиться рисовать пластилином, они постепенно справляются с этой сложной техникой. Вот некоторые работы, которые делали дети подготовительной группы.

  

.